

# VOUS POUVEZ ECRIRE L'HISTOIRE

Soumettez votre expérience pour la nouvelle édition du Texte de Base



Les dépendants adorent les accents dramatiques, et nous aimons peut-être un peu trop décrire ce qui arrive dans notre vie ou notre programme comme « unique » ou « inouï ». Mais...si vous êtes en train de lire ces lignes, vous avez réellement la possibilité de participer à l'histoire de NA. Car vous pouvez contribuer au Texte de Base.

Comment est-ce possible ? Et bien, peut-être que vous le saviez déjà, la dernière Conférence des services mondiaux a approuvé la motion de remplacer certaines ou toutes les histoires personnelles de notre Texte de Base ; aussi nous avons besoin que nos membres se mettent à écrire et nous envoient leurs textes.

Cette motion stipule également les ajouts d'une nouvelle préface au texte et d'une brève introduction à la section des histoires personnelles. Les chapitres un à dix resteront inchangés, ainsi que la préface et l'introduction actuelles. Vous trouverez l'ensemble des informations sur ce projet sur notre site Internet, [www.na.org/conference](http://www.na.org/conference), ou dans le numéro de janvier 2005 de *The NA Way Magazine*.

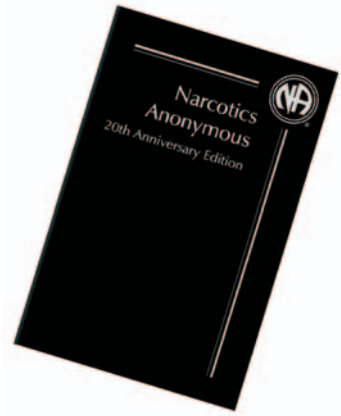
Le Texte de Base fut publié pour la première fois il y a plus de vingt ans, et depuis lors nous sommes passés de moins de 3.000 réunions principalement aux Etats-Unis, à plus de 30.000 dans bien plus de 100 pays. Notre fraternité illustre aujourd'hui ce que nous avons toujours su – *n'importe qui* peut être dépendant, « quel que soit... », et tout dépendant peut se rétablir dans NA. Mais comment faire pour rassembler une collection d'expériences qui donnera un portrait fidèle de cette situation ? Nous estimons pour cela que deux choses sont essentielles : nous avons besoin de penser de façon créative, et...



**NOUS AVONS BESOIN DE VOTRE AIDE.**



Ce projet est très novateur. En fait, nous soupçonnons que l'expression « histoire personnelle » ne décrit pas très bien ce que nous essayons de capturer. Le mot « personnel » fait penser que ces histoires appartiennent à des personnes particulières et non pas à NA dans son ensemble. Le Texte de Base fait partie de la littérature de NA ; il appartient à nous tous. Un membre qui partage son expérience dans ce livre l'offre en fait à la fraternité. Le mot « histoire » est également susceptible d'induire en erreur. Quand la plupart d'entre nous entend ce mot, ils pensent à la formule traditionnelle : où nous en étions, ce qui nous est arrivé, où nous en sommes aujourd'hui. Oui, nous recherchons des expériences qui respectent ce cadre, mais nous voulons également des histoires variées et une gamme de formats plus étendue, qui partagent les différents styles et voix individuels (nous allons parler de cela en peu plus loin).



**Restez à l'écoute pour en savoir plus sur le titre de cette partie du Texte de Base.  
Si vous avez des idées, faites-les-nous savoir.  
Envoyez-nous vos suggestions à [worldboard@na.org](mailto:worldboard@na.org).**

L'expérience, la force et l'espoir que nos membres partagent dans le Texte de Base donnent un visage à notre programme – pour tous ceux d'entre nous qui vont aujourd'hui en réunion et, encore plus important, pour le dépendant qui souffre encore qui se rendra peut-être demain à l'une de nos réunions. Nous avons besoin de votre aide pour mettre à jour notre expérience collective afin qu'elle reflète mieux qui nous sommes aujourd'hui. Dans notre groupe d'appartenance, nous sommes à l'écoute des dépendants locaux ; nous voulons être à l'écoute des dépendants du monde entier dans notre Texte de Base.

## Dates importantes

### décembre 2005

Date limite pour nous envoyer vos expériences

### septembre 2006 – mars 2007

Période des révisions & suggestions (la période au cours de laquelle le texte révisé est envoyé à ceux qui souhaitent le recevoir et où ils nous font part de leurs suggestions)

### septembre 2007

Publication de la copie d'approbation (il s'agit de la copie qui sera soumise à l'approbation de la Conférence des services mondiaux)

### 24 avril – 4 mai 2008

Conférence des services mondiaux

Afin de recueillir chacune de nos voix, nous allons devoir essayer des choses nouvelles. Nous savons que tout commencera avec la façon dont vous répondrez à nos sollicitations ; beaucoup d'entre vous vont nous envoyer un texte après avoir lu ces lignes. Mais tous les dépendants ne sont pas doués ou très à l'aise lorsqu'il s'agit de s'exprimer par écrit (ou en anglais). Et, dans certaines cultures, envoyer son expérience personnelle, en réponse à un appel collectif, peut sembler présomptueux ou narcissique. Afin de collecter les expériences de certaines communautés, nous devons peut-être avoir recours à des méthodes plus interactives ; les membres des communautés concernées peuvent nous y aider. Nous avons également évoqué la possibilité d'intervenir lors d'événements de NA, et même de recourir à des interviews pour collecter les expériences qui représenteraient le mieux notre fraternité dans son ensemble – ce « nous » qui est constitué de tant de « je ».

Comment vous pouvez nous aider ? Faites-nous part de votre expérience, faites passer le mot, motivez les autres pour faire de même et envoyez-nous vos suggestions. Nous avons beaucoup d'idées nouvelles et nous souhaitons savoir ce que vous en pensez.

# NA, c'est vous



**P**artager entre nous de nouvelles expériences nous donne l'opportunité de réfléchir plus pleinement la diversité de notre fraternité aujourd'hui – qui nous sommes, ce que nous ressentons et comment nous vivons. Nous espérons mieux mettre en valeur le caractère international de notre fraternité, notre large population et la diversité de notre expérience en matière de rétablissement. Nous savons que n'importe qui peut se rétablir dans NA – et nous voulons une collection d'expériences qui mettent en lumière ces « n'importe qui », qui deviennent abstinents, restent abstinents et vivent abstinents.

Nous existons dans plus de cent pays – au sein des villes et agglomérations. Certains d'entre nous sont isolés dans des régions rurales ou au sein d'une institution, tandis que d'autres luttent pour donner forme à leur vie et leur rétablissement au sein de communautés très denses. Certains d'entre nous sont devenus abstinents alors qu'ils n'étaient encore que des « enfants », d'autres avaient déjà atteint l'âge mûr. Nous venons de toutes les origines ethniques, avons toutes les orientations sexuelles et appartenons à toutes les populations imaginables. Aidez-nous à rassembler une collection de textes en provenance de notre si riche fraternité. Dites-nous en davantage sur *vous*, dans ce que vous avez d'unique et de beau.

De plus, nous ne recherchons pas seulement les textes de diverses sortes de membres ; nous recherchons également des membres susceptibles de partager diverses expériences. Peut-être avez-vous lutté pour développer une relation avec une puissance supérieure lorsque vous étiez nouveau, et c'est cela que vous voulez partager. Ou peut-être avez-vous découvert quelque chose à neuf ans d'abstinence que vous pouvez nous raconter. Peut-être avez-vous affronté un ancien démon à un moment de votre rétablissement et vous avez pensé : « Je n'arrive pas à croire que je doive lutter avec ça alors que j'ai tant d'années d'abstinence ». Aidez quelqu'un à faire face à ses démons et à faire des découvertes, tout comme vous l'avez fait vous-même, en relatant votre expérience par écrit et en nous l'envoyant.



Peut-être que vous êtes athée, parent célibataire, célèbre, vétéran... Parlez-nous-en !

Il n'est pas nécessaire que vous écriviez tout ce qui vous est arrivé de votre naissance jusqu'à aujourd'hui – comment le pourriez-vous ? Peut-être que vous avez quelque chose à nous dire sur comment faire face à la maladie en rétablissement... comment vous avez fait pour démarrer NA dans votre communauté... ou pour vous remettre aux études... Peut-être que vous avez rechuté pendant cinq ans et qu'enfin « ça marche » pour vous. Ou peut-être que vous avez été capable de rester abstinent dès le moment où vous avez joint NA, mais avez dû quand même faire face à votre maladie. Partagez votre expérience et dites-nous ce qui vous est arrivé et comment les principes spirituels de NA vous ont aidé.

Quelque soit notre situation, il semble que nous ayons tous une chose en commun : chacun d'entre nous se sentait différent avant d'avoir trouvé sa place dans NA. Quelle sorte d'expérience *vous* aurait aidé, lorsque vous êtes entré dans votre première réunion ? Dites-le-nous. Rappelez-vous, « diversité » veut dire chacun d'entre nous – des « marginaux » à la « masse ». Envoyez-nous votre expérience ! Offrez-vous cela.

Envoyez-nous votre expérience et vos idées auprès du Conseil mondial,  
19737 Nordhoff Place, Chatsworth, CA 91311 USA  
worldboard@na.org



# Conseils d'écriture

**A**vant que vous ne commenciez à écrire, nous avons des choses importantes à vous dire. Voici quelques points que vous devrez garder à l'esprit en écrivant, ainsi que les lignes de conduite concernant vos envois.



**I**  
Nous n'accepterons pas les envois anonymes. Vous devrez rester anonymes en tant qu'auteur de votre texte, mais vous ne pouvez pas demeurer anonymes auprès de nos services pour des raisons légales.

**II**  
Nous vous demandons de ne pas faire figurer de nom dans votre envoi, mais seulement sur la lettre de couverture et/ou sur le formulaire de cession des droits d'auteur.

**III**  
Ne manquez pas de joindre un formulaire de cession des droits d'auteur dûment signé et de mentionner votre nom, adresse et numéro de téléphone – il se peut que nous ayons besoin de vous contacter en vue de révisions ou autre.

## Points essentiels concernant les envois

**IV**  
Veuillez également faire figurer votre date d'abstinence. Mais ne vous inquiétez pas – nous n'exigeons aucune durée minimum d'abstinence ; nous acceptons les envois de n'importe quel membre abstinent de NA.

**VII**  
Il n'existe pas de longueur minimum, mais la politique générale est qu'un texte devra faire moins de 2.700 mots (sept pages du Texte de Base actuel).

**VI**  
Il est préférable, si vous le pouvez, de nous faire parvenir un document sous forme électronique au format MS Word. Si vous nous envoyez votre texte par la poste, veuillez utiliser de l'encre noire sur du papier blanc. Merci.

**V**  
Quelle que soit la langue de rédaction, tout envoi est le bienvenu.

# Que devient votre texte après que vous nous l'avez envoyé ?

**I**  
Une fois votre texte envoyé, nous ne vous le renverrons pas. Assurez-vous d'en conserver une copie personnelle.

**II**  
Comme nous vous l'avons déjà dit, le Texte de Base fait partie de la littérature de NA et par conséquent appartient à tous. Un membre qui partage son expérience dans ce livre, de fait, offre son expérience à la fraternité. Si votre envoi est retenu pour faire partie du Texte de Base, il fera l'objet de corrections et recevra peut-être un nouveau titre. Nous serons aussi respectueux que possible au cours de ce processus, afin de préserver le ton et l'expérience de votre texte, mais vous pouvez être sûr d'une chose : si vous nous envoyez un texte, il fera l'objet de corrections.



**I**  
Nous souhaitons en savoir plus sur votre rétablissement – comment pratiquez-vous les principes dans votre vie ?

**II**  
Nous espérons recevoir les textes de membres appartenant à toutes les confessions religieuses ou spirituelles, y compris de membres athées ou agnostiques. Mais n'oubliez pas que NA est un programme spirituel, pas un programme religieux. Sentez-vous libre de partager sur l'importance de vos croyances, mais évitez toute référence ou terminologie religieuse spécifique.

**III**  
Bien sûr, nous n'allons pas utiliser tous les textes que nous recevrons. Mais ne laissez pas ce genre de considération vous arrêter. Votre contribution peut nous fournir des idées sur le genre d'expérience dont nous avons besoin ou sur la façon de partager cette expérience dont la copie finale portera la marque même si votre contribution elle-même n'est pas retenue.

**IV**  
Par dessus tout, ne vous laissez pas intimider par ces lignes générales. Ne vous sentez pas obligé d'écrire comme un professionnel de la plume. Tous les textes que nous utiliserons feront l'objet de corrections.

*Nous espérons que ces quelques conseils éditoriaux ne sonnent pas à vos oreilles comme une liste de « tu dois » et « tu ne dois pas ». Ils vous aideront peut-être à concevoir simplement notre façon habituelle d'écrire et de partager, et à rédiger votre expérience dans cet esprit.*

## Quelques principes d'écriture





# Soyez créatif !

**S**ouvent, il suffit de quelques révisions pour transformer un bon texte en un texte magnifique. La différence entre partager votre expérience par écrit et partager votre expérience en réunion réside dans le fait que par écrit vous pouvez vous y reprendre à deux fois. Voici quelques suggestions pour vous aider à faire de votre mieux.

**I** Essayez de dire ce que vous voulez dire de plusieurs façons différentes. Par exemple, vous pouvez écrire :

- ◆ « J'avais très envie de consommer », ou :
- ◆ « J'étais comme un animal encerclé et dans ma tête j'entendais cette voix qui répétait sans cesse « "une bouteille de gin... une bouteille de gin... une bouteille de gin" », ou encore :
- ◆ « Lorsque je tournai au coin de la rue, je serrais le volant si fort que j'en ai écorché le vinyle avec mes ongles. »

Parfois, le plus important pour transmettre le message n'est pas ce que vous dites mais la façon dont vous le dites.

**II** Essayez de jouer avec l'ordre de votre texte : et si vous commenciez par le milieu ? et si vous nous disiez « la fin » en premier ? Et ainsi de suite.

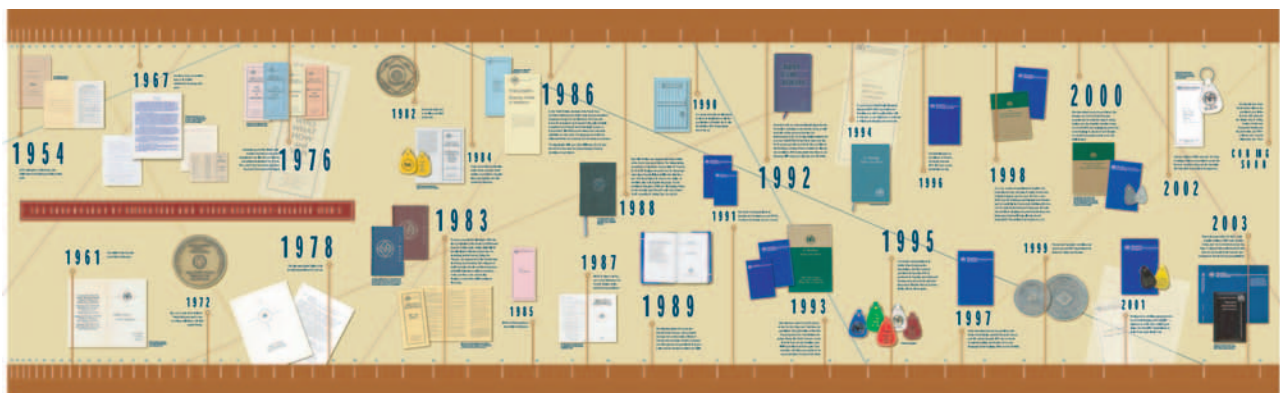
**III** Efforcez-vous de nous faire vivre ce que vous avez vécu. Ne vous contentez pas de nous dire ce que vous ressentiez ; décrivez les choses qui vous ont amené à ressentir ce que vous ressentiez. Dépeignez-nous la scène. Par exemple, vous pouvez écrire :

- ◆ « J'étais très triste », ou bien :
- ◆ « Je vivais dans un monde sans couleur, où il me semblait impossible d'ôter mon pyjama, de me rendre en réunion ou même de faire griller une tartine. »

Vous pouvez écrire:

- ◆ « J'ai eu du mal à m'identifier », ou :
- ◆ « Tout le monde en réunion avait l'âge de mes parents et parlait d'emprunts bancaires. »

**IV** Ecrivez avec vos mots, pas de la façon dont vous pensez qu'un « auteur » devrait s'exprimer. Vous écrivez sur ce qui vous est arrivé. Alors faites en sortes que cela semble aussi important à votre lecteur que cela l'était pour vous. Mettez du relief, de la vie.



# Ecrire en groupe

Certains membres préfèrent travailler en groupe. Voici quelques suggestions que vous aurez peut-être envie d'essayer. D'autres idées issues des ateliers seront disponibles sur demande.

- ◆ Tenez une séance de partage. Comme sujets, nous vous proposons :

Quand est-ce que pour vous « ça a marché » pour la première fois – quand avez-vous compris le message de NA ?

Quand est-ce que pour vous le partage d'une expérience a vraiment fait la différence ?

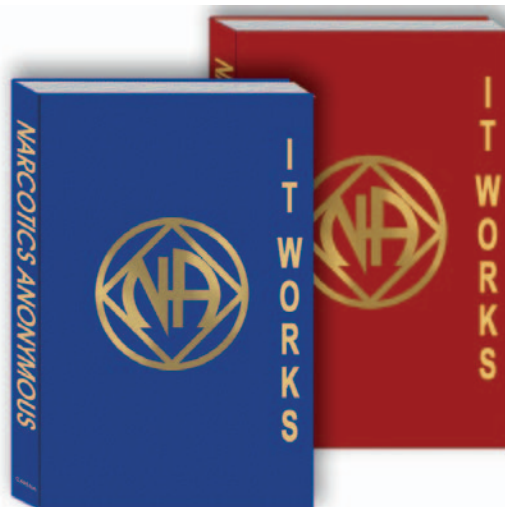
Discutez de ce qui a attiré votre attention et pourquoi au cours de la séance de partage. Réfléchissez comment vous pourriez utiliser ces techniques dans votre façon d'écrire.

- ◆ Vous pouvez très bien former un groupe de deux ou vous entraider pour démarrer au sein même d'un petit groupe. Essayez de vous interviewer entre vous pour découvrir ce que les autres trouvent le plus intéressant dans votre histoire personnelle. Ou bien partagez entre vous pour découvrir ce qui est au cœur de votre expérience – les choses que vous souhaitez le plus mettre en lumière.
- ◆ Vous pouvez très bien vous relayer à l'écriture : l'un d'entre vous parle et un autre prend des notes.
- ◆ Ou chacun d'entre vous écrit un moment seul, puis vous vous consultez entre vous pour donner du lustre à vos textes.

Et souvenez-vous : « L'archétype du dépendant en rétablissement n'existe pas ». Soyez vous-même, écrivez naturellement et partagez naturellement. Ne craignez pas de colorier en dehors des lignes !

*Pour toute nouvelle information, venez jeter un coup d'œil sur notre site Internet : [www.na.org/conference](http://www.na.org/conference).*

*Vous y trouverez les mises à jour, les nouvelles des projets, des idées concernant les ateliers, etc.*





## FORMULAIRE D'ENVOI DE PROJET ET DE CESSION DES DROITS D'AUTEUR

Projet : \_\_\_\_\_

Auteur de l'envoi : \_\_\_\_\_

Par la présente, je, le ou la membre de NA soussigné(e) dans ce document, soumet le matériel ci-joint afin qu'il soit utilisé dans le cadre du Projet défini ci-dessus. Le matériel fourni ici a été conçu par moi-même en tant que membre et serviteur bénévole de la fraternité. Je reconnais que ma contribution sera prise en compte en tant que matériel proposé aux Services mondiaux de NA en vue d'être utilisé de façon appropriée dans le cadre du Projet. J'accepte que ce Projet soit un « projet contractuel » pour le compte de Narcotics Anonymous World Services, Inc., l'entité de services mondiaux de la fraternité de Narcotiques Anonymes (SMNA ou « NAWS » en anglais), ou si le Projet ne convient pas pour des raisons techniques, qu'il soit considéré de façon attentive. Par la présente je reconnais avoir remis le Projet et cède aux SMNA (ou « NAWS ») tous les droits d'auteur ou copyrights internationaux que je serais susceptible de détenir sur le Projet sous quelque juridiction ou considération légale que ce soit.

Veuillez s'il vous plaît écrire votre nom complet et le faire figurer dans votre signature suivie de la date.

Nom : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

### Informations personnelles :

Adresse : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

E-mail : \_\_\_\_\_

Numéro(s) de téléphone : \_\_\_\_\_

Date d'abstinence : \_\_\_\_\_